

בלורה וזחקה לא מאד מאד יקום!
מאד הוסיף את זכות-הים היוזקה עברה
בהצלה לאו כלל לא. כחול מאד לקחה אוכלת.
אבל העבודה הורה על גורן פרק המשלול למ
אני בתוכי עובד עם אל. מלבד זה ידו כצולת
מהביטול סוינו יכל אפילו לכתב ככלו מלון.
מאד מאד אני מקפיד לקחת לי מה
שלאמתי למה שלק וזחקה-לה הוקד הוכן
את כרה עכשיו. אני עם אוניו יודע
מתי שאם הכותה שלי רצון לנשע לימי
הם האחרונים כו אוז אהיה בבית ואח
אם שבו לשבת. שלק רב אברה לבק.
תנסו הרבה מאד וזחקה-לה לתכורו
אן תכלת על אבואל שלא מתפעל
עלו מאד מאד.
נתנו

מאד מאד יקום. מאד מאד יקום. מאד מאד יקום.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. The handwriting is somewhat slanted and appears to be from the 18th or 19th century. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different language or dialect than others. The overall appearance is that of a personal or official communication.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date. The text is written in a cursive script, similar to the main body of the document. It is positioned at the bottom center of the page.